

# Johannes Fend | Journey

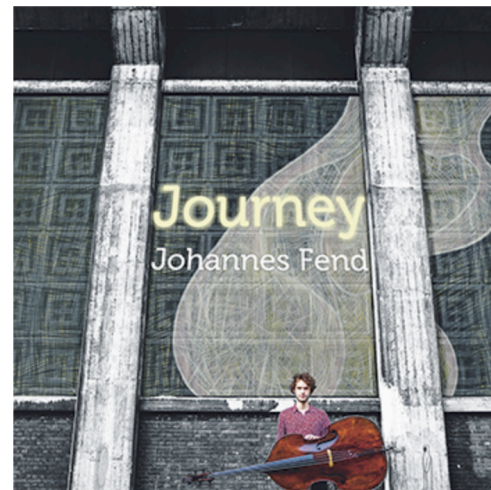
03.03.2022

„Journey' ist der Soundtrack zu einem Film. Einem Film, den nur du sehen wirst, wenn du deine Augen schließt und der Musik zuhörst.“

Das Debütalbum von Kontrabassist Johannes Fend animiert tatsächlich zum Bebildern im eigenen Kopf: „Enter“ wäre mit seinen schrillen Klangballungen gut für Schockszenen eines Gruselfilms, der swingende Zupfbass in „Bumpy Road“ passt zur Verfolgungsjagd, und das spacige „Otherworld“ könnte Weltraumreisen eines Sci-Fi-Streifens untermalen. Jeder Hörer wird anderes sehen, aber unberührt lassen die virtuosen Stücke für (Solo-)Bass wohl niemanden.

Harald Kepler

[← Zur Übersicht](#)



Bei unseren Partnern erhältlich als [CD](#) oder Download:



Musik: ★★★★★

Klang: ★★★★★

Johannes Fend Journey  
[www.johannesfend.com](http://www.johannesfend.com)

<https://www.stereo.de/musik/rezension/11746/johannes-fend-journey>